



সুতানুটি

গাগী ভট্টাচার্য

Copyrighted Material

এই লেখাটিলি একটি ধাঁধার মত , রিডেল , সলড় হলেই
যেন অন্য পাজেল এসে পড়ে , মন দিয়ে দেখো ।

মোমের পুতুল মমীর দেশের মেঝে নেচে ঘায় , বিছুল
চফল পায়ে , খর্জুর বীথির ডালে , সাহারা মরসুর পাড়ে ,
বাজায় ঘুঞ্চুর ঝুমুর ঝুমুর , মধুর ঝঙ্কারে !

এটা বাহিরে দেখতে লাগে কিন্তু ভেতরে একদম অন্য ।
ঝরা ভাঙ্কর এমনই একজন তারকা । ওর মা জে-এন-
ইউতে ফিল্মি বিদ্যার অধ্যাপক মনে হয় যতদূর
জানতাম সে যাইহোক তাকে ধরে তার শ্বামী হকি স্টীক
দিয়ে উওম মধ্যম দিতো রেপ্লার; চারিত্রিক দুর্বলতার
জন্য ; আবার সে সেগুলি শুরু করতো পরে ; নগ্ন করে
বর চাবকাতো ; সবার সামনে ; মা দুঃখাকে এরাহি নগর
বধু বলতো । মহিষাসুর দলিত এইসব ছাহিপাশ ।

কিন্তু দলিত সেইবাবে ছিলো স্বরা ভাস্করের লম্পটি মাতাজী
। তাদের দলিতে বলা হতো । চারিওয়ানা নারী । দলিত
মানে মরাল, এথিকস্ হিন মানুষ । কর্মে কেউ দলিত
হতো না । আর মহিষাসুর ছিলো দলিত কারণ সেও স্বরা
ভাস্করের মায়ের মতই এক লম্পটি, অসুর ছিলো ।

উপাধি দিয়ে কেউ তখন দলিত বা চামার হতো না । আর
টাইটেল দিয়ে কেউ ব্রাঞ্ছণও হতোনা ।

এই মহিষাসুর হল জায়নবাদীদের মত এক শক্তি । আর
স্বরা ও তার মাও এদের আশীর্বাদ ধন্য মানুষ । এরা
গবেষণাও করেনা বিষয়টি নিয়ে । **এদের দুজনকেই**
বুটালি মারা হবে এবং মারবে ঐ জায়নবাদীদের বুটাল
থুপের কেউ । এরা কালি শক্তি জাগায় ।

এমনিতে নাস্তিক কিন্তু কালি শক্তির উপাসক এই দুই
শয়তানি আমাকে ক্রমাগত আক্রমণ করছে ব্ল্যাক
ম্যাজিক করে ।

সাংবাদিক সাক্ষী যোশি ভালো ও সৎ একজন পেশাদার ও
পেশার প্রতি একনিষ্ঠ জার্নালিস্ট , তাঁর মঙ্গল হোক্ ও
অনেক নামভাক হোক্ । **ঘয়ং ট্রিবুর তাঁকে রক্ষা
করবেন** । ডিভাইন রক্ষাকর্বচ তাঁকে দেওয়া হল ।

পরমহংস যোগানন্দকে সৃষ্টি করেছেন ঘয়ং বাবাজী
মহারাজ । কোনো মহাপুরুষ কাউকে সৃষ্টি করলেই তাঁর
শুরু হননা সবসময় । অনেক সময়ই অন্য কেউ শুরু
হতে পারেন । আবার অনেক সময় সেই স্বীকৃতি ও শুরু হয়ে
থাকেন ।

পশ্চিমা দেশে মনিটারি করাপশান নেই হয়ত সেরকম
বেশি কিন্তু সেক্ষে করাপশান আছে ততি । ইনসেস্টি রয়েছে
। হিলারি ক্লিনটনকে তার বাপ্ রেপ করতো রেপ্রুলার
আর সে উপভোগ করতো, এই হল পশ্চিমা বিশ্ব ।

পরবর্তীতে বিল ক্লিনটন ও তার মেয়ে একসাথে
হিলারিকে নিয়ে এক শয্যায় সেক্ষে করতো । এগুলি
পশ্চিমি জগতে খুব কমন । রমণ ওদের দুনিয়াতে খুব

ନର୍ମାଲ ଜିନିସ । ତାହି ବଲଲାମ ଯେ ଓଦେର ଜଗତେ ସେକ୍ରୁ
କରାପଶାନ ଆଛେ । ବିଲ ଫ୍ଲିଣ୍ଟିନ, ହିଲାରିକେ ଟିପ ଜବେ
ଯେତେ ଦେଯନି ଇଚ୍ଛେ କରେ ସାତାନେର ସାହାଯ୍ୟ ନିଯେ କାରଣ
ଓନାର ମନେ ହେଁଛେ ଯେ ହିଲାରି ଆମେରିକାକେ ନାଶ କରେ
ଦେବେ । ସେ ଅନୁପୁରୁଷ । ଆନାଡ଼ି ଓ ଉତ୍ୱାଦିନୀ ।

ଏଠା ବିଲେର ବକ୍ତବ୍ୟ । ଓଫ୍ୟେଟ ଏର ଏହି ସେକ୍ରୁ ପ୍ରେମ ଥେକେହି
ଯତ ଅଧର୍ମ ଓ ତାର ଥେକେହି ହୟ ପାର୍ଡାର୍ଶାନ । ତାହି ଏଥନ
ଡିଜିଟିଲ ସେକ୍ରୁ , ବୃଦ୍ଧଶ୍ରମ ଥେକେ ତୁଳେ ସେକ୍ରୁ, ପଣ୍ଡ ସେକ୍ରୁ ,
ଡେଡ ବଡ଼ ସେକ୍ରୁ , ମଂୟ ସେକ୍ରୁ , ମୃତ ବ୍ୟାକ୍ତିର ଦେହର ସାଥେ
ସେକ୍ରୁ , ଦୃଢ଼ହିନ ମାନୁଷେର ସାଥେ ସେକ୍ରୁ ଏହିସବ ଆଜବ
ଜିନିସେର ସାଥେ ସେକ୍ରୁ କରେ ଲୋକେ ମାନସିକ ଶାନ୍ତି ଖୁଁଜେ
ନେବାର ଚେଷ୍ଟା କରେ ଥାକେ କାରଣ ତାରା ପଥଞ୍ଜନ୍ତ ।

ଗୋର୍ଧାଲ୍ୟାନ୍ ଏକଟି ଥାନ ହବେ ଯା ସିକିମେର ମତ ହବେ କିନ୍ତୁ
ଅନେକ ଅନେକ ଉତ୍ସତ । ଓରା ଅମନହି ଚାଯ କାରଣ ଓରା
ବଲେ ଯେ ଓରା ବଞ୍ଚିବାସୀଦେର ସାଥେ ନିଜେଦେର ଆଇଡେନ୍ଟିଫିଇ
କରେନା କୋନୋମତେହି ।

কেউ তথ্য বিকৃত করলে ভবিষ্যতে তাকেই সেই তথ্য
বিকৃতির কর্ম এসে ধরে ও জীবন অতিষ্ঠ করে দেয়।

পতিত দেবদেবীরা অন্যদের থেকে তাড়াতাড়ি উন্নত হয়ে
যেতে পারে আবার নিজ নিজ পোল্টি বা আবার ফরিয়া
হতে পারে কারণ তাদের ডেতের সেই অ্যাঞ্জেলিক আভা
রয়েছি যায় অনেকটাই। তাই নরকাদের থেকে তারা
তাড়াতাড়ি উঠে যেতে পারে ওপরে আবার।

বিরাট কোহলীকে ফাঁসায় জায়নবাদীরা, মধ্যবিত্ত ঘরের
লোক ওরা তাই ফেঁসে যায়, আগে অবশ্যই ওরাও
আজকালকার মত তন্ত্র মন্ত্র করতো, শচিনের রেকর্ড
ভাণে ঐভাবেই লোকে বলে, সে যাইহোক্ ঐ
জায়নবাদীরা আমার বিরুদ্ধে ওদেরকে দিয়ে নরসংহারের
ম্যাজিক করায়, তগবান আমাদের বাঁচিয়ে দেন, ওরা
চায় ওদেরও বাঁচান এই রেজিমের হাত থেকে, বিরাটের
নাকি একশিরা অবধি হয়ে গিয়েছে এইসব শয়তানি শক্তি
জাগিয়ে, ওর পরিবারকে পাপের জন্য সাজা দেবেন ষ্ট্যং
তগবান বীরভদ্র জী, মহাদেবের এক রূপ।

ভারতে রাজনৈতিক সংস্থা হবে যেখানে পড়ানো হবে
রাজনীতি , বড় বড় লিডারেরা পড়াবেন ও নেতা তৈরি
করবেন যারা দেশ চালাবে আই এ এস দের মতন , ভঙ্গি
পরিষ্কা দিয়ে ঢুকে কোর্স করে মন্ত্রী সাম্রী হওয়া যাবে , যে
কেউ আসতে পারবে না আর , আসতে হলে ওখানে গিয়ে
পড়ে আসতে হবে , কংগ্রেস এটা শুরু করবে ,
রিগোরাস কোর্স পাশ করে পলিটিশিয়ান হওয়া যাবে ,
কোনো মূর্খ আর নেতা হতে পারবে না , কিংবা
ইন্ফুয়েল্যার , ৫০/৬০ জন প্রাক্তন রাজা/মহারাজা ও
নতুণ আবার জন্ম নেবেন ভারতে ও দেশকে টপ ১০টি
দেশের মধ্যে নিয়ে যাবেন , ভারত, ইরান, ইরাক ও
সিরিয়া গডস্ ওন কান্ট্রি হয়ে যাবে ও সুপ্রিম বিং এর
পরিত্র শক্তির দ্বারা এনগাল্ফড় হয়ে যাবে যাতে করে
কেউ এই দেশগুলি ক্ষতি করতে না পারে ,

তবু খুব তাড়াতাড়ি সব ম্যানিফেস্ট করতে সক্ষম তাহি
এই বিদ্যা মানব সমাজকে দিয়ে যান মহাপুরুষেরা যাতে

মোক্ষ হয় জলদি , কিন্তু আজকাল লোকে সেলফিশ
মোটিভে কাজ করে নিজেদের ধূংস দেকে আনছে ।

এতে উত্তরণ হয় তাড়াতাড়ি আবার পতনও হয় খুব
তাড়াতাড়ি তাই এই সাধনা খুব শক্ত ।

মানুষের কাজ হল কোনো জিনিসের মধ্যে জ্ঞানটা ভরা ।
সেটা না করতে পারলে এ-আই সব করবে আর
মানুষকে লাগবেনা । তাহি যেকোনো বিষয়ে ইলাইট দিতে
শুরু করুন নাহলে রোবট সব দখল করে নেবে ।

লক্ষ্মণ শ্বামী আয়নবাদী ছিলো যে মারা গিয়েছে কিছুদিন
আগে সারদাক্ষাৰ সাথেই , ওকে রাত্রে , পুণম এৰ এদিক
ওদিক এক বেলায় মহাশূন্ধানে মারে কিছু মহা মহা শূর
অত্যন্ত বুটালি , ভিমের দুঃসাসন দমনের মতন ।

মহার্ঘিৰ আশ্রম বোমা মেৰে উড়ানোৱ ছক কম্বে ।

বৰ্তমান পালানি মুৰগান এৰ স্বৰ্ণী ও শুরু ছিলেন শুহ
নমঃশিবায় , একবাৰ সেই শিষ্য অতি উত্তম শুরুভৱ্তি

দেখায় । শুরুজীর বমণ অবধি খেয়ে নেয় । শুরুজী তাকে বলেন বমিটা ফেলে আসতে শুহার বাহিরে কিন্তু পালানি মুরগান, তখন ছিলেন শুরু নম:শিবায় নাম্বী এক শিষ্য আর সেই বমণ নিজেই খেয়ে ফেলেন এত ভালোবাসতেন উনি শুরুকে , রমণ মহর্ষি নিজ হাতে শুহ নম:শিবায় এর লেখা কবিতা ও দৈব লিটেরেচার সংকলণ, সংগ্রহ করে রেখে গিয়েছেন- আশ্রমে আছে এখনও । এগুলি শুহ নম: শিবায়ের শুহাতে ছিলো সংরক্ষিত ।

জীবনমুক্তারা রেডিও এর মতন হয় । তাঁদের ডেতর থেকে বহু কথা ও শব্দ বার হয় কিন্তু খুললে দেখা যায় যে ডেতরে কেউ নেই অর্থাৎ তাঁদের কোনো মাইক নেই । নো মাইক স্টেটে থাকেন তাঁরা । তাঁরা প্রজেক্ট মোমেন্টে বাস করেন ।

আমার ৭ জন্মের ডেতরে আমি ৫ জন্ম রাজার মেয়ে ছিলাম তাই আমাকে এবারও রাজবংশ আকর্ষণ করে

নিয়ে যাচ্ছে । এমনই হয় জন্ম জন্মান্তরের এনার্জি ও কর্মের বন্ধন ।

ঐশুর্য রাই বলে যে তাকে ও তার পরিবারকে ফাঁসায় ঐ জায়নবাদীরা । এরা হল নচ্ছাড় এক রেজিম । সেলেবস্ ও ধনীদের ফাঁসায় ও ভারত ও অন্যান্য দেশগুলিকে ধূংস করার মতলব আঁটে । এরাই বক্ষন পরিবারের পেছনে তাকে লাগিয়ে দেয় । জিনিসগুলি সাদাকালো তো নয় কিন্তু ওর বক্তব্য হল ওরা তত মন্দও ছিলো না যখন এই ইভাস্ট্রিতে আসে । কুচক্ষের স্থিকার ওরা যার থেকে বার হবার রাষ্ট্র নেই । ওয়ান ওয়ে ট্রাফিক ।

এক বিউটি কুইন আমাকে বলেন যে এগুলি মেয়েদের ফাঁসাবার চক্রান্ত । আপনি লিখে দিন ও ইনোসেন্ট মেয়েদের বাঁচান । আমরা ফেঁসে গিয়েছিলাম । সোন্দর্য দেখাবার অনেক আরো পথ রয়েছে ।

মোক্ষ পেতে গেলে একজন আত্মাকে চাকরের মত হতে হয় যে সবাই মাড়িয়ে চলে যাবে । এরকম অহং হলেই

তবেই মোক্ষ পাওয়া সম্ভব নয়ত দন্ত আপনাকে গিলে
থেয়ে ফেলবে , হিগে কমাতে এসে হিগে বেড়ে যাবে ,

বারাক ও মিশেল ওবামা আমার পুত্রের (পালিত) কেউ
হয়না , ওরা মিথ্যাচার করে , যে আমার পালিত পুত্র
ওদের কাজিনের পুত্র , আদতে তা নয় , আমি সম্প্রতি
জানলাম , ওরা সাতানের এজেন্ট , মিশেল ইসলাম
হেটার , ওর মতে এই ধর্ম মেয়েদের অ্যাবিউজ করে ,
অন্য ধর্মের লোকদের কাফের বলে অত্যাচার করে ,
মসজিদে টেরবিট বানায় আর কোনো ধর্মশূরু ওদের
এসে এগুলি নিয়ে কাজ করে জিনিসগুলি স্ট্রিম লাইন
করেন না , এটা মিশেলের মনের কথা , বারাক আগে
সাতানিক গীর্জায় যেতো , মিশেল পরে যায় , বিয়ের পরে
, বারাক ওখানে সিয়ে নারীসঙ্গ লিপ্সু হয়ে ওঠে ও স্ত্রীকে
ত্যাগ করে , জিগোলোরাও মিশেলকে ত্যাগ করে, চিন্তু
বলে ব্যঙ্গ করে , কিন্তু তার মা ও বাবা ডুডু প্রিস্ট
হওয়াতে মা এসে হিলিং দিয়ে মিশেল ও বারাককে

বিবাহের বন্ধনে চির আবক্ষ করে দেয়, মন্ত্র দ্বারা- যাতে
বিচ্ছেদ না হয় কখনও ।

**ভুড়ু আদতে হিলিং এর এক পথ । লোকের ঝুতি করার
রাজ্ঞা নয় । ওখান থেকেই বাংলাতে জুজুবুড়ি কথাটি
আসে ।**

আমার বিরহকে দিনের পর দিন কালা জাদু করায় ও
আমাকে হত্যা করার চেষ্টা করায় এরা সবাই কঠোর
শাস্তি পাবে ফরিষ্ঠাদের হাতে ।

বারাক ওবামা নিজে আদতে এক মুসলিম পরিবারের
সাথে যুক্ত মানুষ ।

**শয়তানও আদতে গড় । সাতানও এক গড়ই । সে
ভুলে গিয়েছে সেটা । বিশ্বত হয়েছে । মনে পড়ে
গেলেই সে আবার গড়ত্র ফিরে পাবে । সুপ্রিম বিং
এর বাহরে কিছুই নেই এই জগতে । সবই কনশাসনেস্
এর অংশ । সেল্ফ । পিওর লাইট । ভালোটাও এর ডেতরে**

আবার মন্দটাও , এই জগতের সাথে সংযোগ তৈরি করতে
 গেলে একটি মন চাই , সেই মন থেকেই তৈরি হয় দেহ
 আর দেহ থেকে বিকৃত দেহ যা লোকে শয়তানের নামে
 চিহ্নিত করে থাকে , কাজেই রিভার্স গিয়ারে গেলেই সব
 আবার পিওর লাইটে মিশে যাবে , কারণ এই মহাবিশ্বের
 সেটীর হলেন সুপ্রিম বিং বা শুন্ধ চেতনা যা থেকেই সেই
 মন বা কসমস বার হয়ে আসে , অধর্ম লোককে
 শয়তান বানায় , কাজেই ধর্ম রিস্টোর করলেই আবার
 গড হওয়া চলে , এখানে ধর্ম মানে এথিক্স , মরাল ,
 হিটিগ্রিটি এহিসব , চুড়ান্ত নান্ডিকও যদি এশিলি ফলো
 করে ও নিজের অহং কে মহাজগতের বিশালত্বের কাছে
 সমর্পণ করতে পারে তাহলে তারও মোক্ষ সম্ভব কোনো
 মণ্ডতন্ত্র বা জপতপ ব্যাতিত , আর আদি শংকরাচার্য বা
 মহার্বি রমণ বা নিসর্গদত্ত মহারাজ সেটীই শিখিয়ে
 গিয়েছেন , হ্য অ্যাম আই , আই অ্যাম দ্যাট এহিসব বার
 করতে বলে , সেল্ফ এ সবসময় অ্যাবাহিড থাকতে বলে
 , পাওয়ার অফ নাও তে থাকতে বলে , **কারণ সবার শুরু**
তার অন্তরেই আছে সেল্ফ হয়ে ,

আমেরিকার সি-আই-এ এর কারেন্ট চিফ্ হল জায়নবাদীদের লোক । তার সাহায্য নিয়ে অ্যামাজন আমেরিকার মিলিটারির গোপন তথ্য ফাঁস করে চীন , ইজরায়েল এহিসব দেশকে , একে ও পেন্টাগনের চিফকে এবাবে হত্যা করবেন রুদ্রগণ , অত্যন্ত নৃশংস উপায়ে ।

সি-আই-এ চিফের মরণ আমেরিকান ডেমোক্রেটিক পার্টির ধ্বংসের কারণ হবে, ও মারা যাবার পরেই এই পার্টি ধ্বংস হয়ে যাবে , ভোটের আগেই হবে এসব ।

মহাভারতে, কর্ণের রথের চাকা বসে যাবার মতন

আমেরিকার সব অস্ত্র শস্ত্র নষ্টি হয়ে যাবে , একটাও আর চলবে না , চালালেও আর কাজ করবে না , সব বিকল হয়ে যাবে , নিউকলো সব বাতিল করে দিতে হবে ওদের , সমস্ত সৈনিকদের মাথা খারাপ হয়ে যাবে ও যুদ্ধ ক্ষেত্রে গিয়ে পাগলামি শুরু করবে , সি-আই-এ রিলিজিয়াসলি সব দেশকে নাশ করেছিলো যারা তাদের প্রতিপক্ষ , এবাব সেই কর্ম ফিরে যাবে ওদের দিকে ।

জাপান সারেন্ডার করা সত্ত্বেও এদের অ্যাটিম বোম মারা
এবার ব্যাকফায়ার করবে ।

আমেরিকার ডেমোক্রাটি পার্টির সব বড় বড় নেতা যেমন
বাইডেন, হিলারি, বারাক, কমলা এরা বলে যে গাজায়
বাষ্পিং চালু রাখতে কারণ সাতান সেটাই চায় । বেনজামিন
নেতাননাহ বন্ধ করতে চাইলেও তারা রাজি হয়না ।

এক একজন গুপ্তের সাতান এক একটা । কেউ রাঙ্কস,
কেউ পিশাচ কেউবা আসুরিক কোনো শক্তি, বিভিন্ন গ্রহ
থেকে উৎপত্তি হয় এদের । কেউ নরকের শক্তি, তারা
জঘন্য । এদের বিশ্বসভাজন হতে গেলে ২০/৩০ বছর
এদের দেওয়া টাঙ্ক করে দেখাতে হয় তারপর বিশ্বস
পাওয়া যায় ও এজেন্ট হওয়া সম্ভব আর সাতান বা
শয়তান তোমার হয়ে কাজ করবে । যত দূরের গ্রহ তত
জঘন্য শক্তির আধার । মানে সুপ্রিম বিং হলেন মধ্যখানে
আর তাঁর থেকে যতটা দূরে ততটা ধ্বণাত্মক শক্তি এরা
আর ধ্বংসাত্মক । আপনমনে ঘূর্ণয়মান এই গ্রহগুলিই হল
সাতানের ডেরা ।

ব্ল্যাক রক সরে গেলে জগৎ শ্বেত কপোতের আলোয়
মুখরিত হবে । জেনুইন ব্যবসাদারেরা আবার জগৎকে
নতুন আভায় ভরিয়ে দেবে ; ইকোনমিক হিটম্যান দিয়ে
দিয়ে নানা দেশে রিসেশান করানো ও মানুষের ক্ষতি করা
ও নিজেরা লাভবান হওয়া এই গোষ্ঠী সমূলে উৎপাটিত
হবে শিষ্টাচ্ছাৎ ।

ভেরি ভেরি ইম-ম্যাচিওরড সোল্স ।

কবি জয় গোষ্ঠামী মানুষ খায় । মুসলিম কবরে গিয়ে
আর এইভাবে মড়ার শক্তি জাগায় । আদি নিবাস
বহুরমপুর । আগে অন্য তুকতাকও করতো । সব হাসিল
করে এইভাবে । পরে বাজার আনন্দ এর তুকতাকে
জড়িয়ে পরে । আজকাল মনে হয় সবাই এসব করে
থাকে চটজলদি সুবিধে লাভের জন্য ।

**শেখ হাসিনা আবার বাংলাদেশে ফিরতে চান আর হয়েও
যাবে , উনি বাংলাদেশের সবু জাভাতেই বাকি জীবনটা
কাটিয়ে দিতে চান ।**

সন্তুষ্টিমী যুগে যুগে এর অর্থ হল কঙ্কি অবতার নয়
বামণ বা মৎস্য এসব ছাড়া । এর অর্থ হল যেকোনো ফর্ম
এ যেকোনো অবতার । সেটা গণেশাবতার হতে পারেন
আবার ভগবান শিশুও এক মেসাহিয়া হতে পারেন ।

স্মৃতির যেকোনো মেসাহিয়াই সন্তুষ্টিমী যুগে যুগের
আওতায় আসেন আর সেটা তখনই হবে যখন ধর্ম ফিকে
হয়ে যাবে ও অধর্ম তে ভরে যাবে আসমান ও পাতাল ।

**সন্তুষ্টির অভিশাপ দিলে যদি ক্ষমাভিজ্ঞা না করা হয় তাহলে
জন্ম জন্মান্তর ধরে সেই কার্য চলতেই থাকে । তাই বেস্ট
হল ক্ষমা প্রার্থনা করে নেওয়া ও মুক্তি লাভ করা ।**

ভগবানেরা অসংখ্য দৈব আত্মা প্রজেক্ট করতে পারেন
নানান বিগ্রহে সেইসব পুণ্যাত্মার প্রবেশের জন্য অথবা
নানান লোকের রক্ষাকর্ত্তব্য দেবার জন্য ।

রুক্ষদেব বস্তুর বৌ প্রতিভা বস্তু তুকতাক করতো ।

ବୁଦ୍ଧଦେବ ବ୍ୟୁ ନିୟମିତ ନଗରବଧୂର କାହେ ଜେତୋ ହାତେ ସୁଁହି
ଫୁଲେର ମାଳା ଜଡ଼ିଯେ । ଲୋଚାର ଓ ମଦ୍ୟପ ଏର ପରିବାର
ଏବଂ ଏଦେର ପୁତ୍ରଶ୍ଵଳ ଲିଭାର ଫେଟି ପଟଳ ତୁଲେଛେ ।
ସିରୋସିସ୍ ଅଫ ଲିଭାର । ଅୟାଲକୋହଲିକ ଫ୍ୟାଟି ଲିଭାର ।
ବିଦେଶେ ଲୋକେ ଏତ ମଦ ଗେଲେ କିନ୍ତୁ ଏହି ରୋଗ ହଲେଓ ମରେ
କମ । ଏଦେର ନାତନି ମନେ ହୟ ଲେଖିକା ତିଲୋତମା
ମଜୁମଦାର ଏକ କାଳେ, ପୃଥ୍ବୀଳା ଅଭିରଣ୍ୟ ଯେ ଆମାକେ
ବେଗର ବଲେ ଡାକଛେ କାରଣ ଆମି ମମତାକେ ନାକି
ଫାଁସାଙ୍ଗି । ଏଥିଲି ଏଖାନେ ଏନ ଆର ଆହି ଫାର୍ଡିଂ ଏ ଘୁଡ଼ତେ
ଆସେ ବଞ୍ଚି ସମ୍ଭଲନ ଏସବ ଏର ଚୁଁଠୋତେ । ପରେ ଏନ ଆର
ଆହି ରା ହାସାହାସି କରେ ଯେ ହାଜି ଚୁଁଢ଼େ ଦିଲେଇ ଚଲେ ଆସେ
। ତାରପର ଆମାଦେର ଯାଡ଼େ ଚେପେ ସାରାଟି ଦେଶ ଯୋରା ଚାହି ।
ରୀତିମତନ ମାରାମାରି ହୟ କେ ଆସବେ ତାହି ନିୟେ । ବାଗଡ଼ା
ବୈଧେ ଯାଯ୍ ସଧାଳକଦେର ସାଥେ ଯେ ଅମ୍ବକକେ ଡାକଲେନ
କେନ ? ଉନି ତୋ ଅନେକ ଘୁରେଛେନ ବିଦେଶେ ? ଆମି ଯାବୋ
। ଏହିସବ । ସେଇ ବାଙ୍ଗାଲୀ ଲେଖିକା ଯେ ଏସକଟି ସାର୍କିସ
ଚାଲାଯ ଓ ଏକ ଲେସବି ଓ ମେହେଦେର କୁବୁନ୍ଦି ଦେଯ ଯେ ଗାଁଜା
ଓ ଡାଂ ଖା ଓ ନେପା କରା ଶୁରୁ କର ମେ ଆମାକେ ଭିଥାରି

বলছে । একে আড়ালে লোকে আনন্দবাজারের ল্যাপডগ
বলে । জামি বাসুদেব হলে বলতো যে এর যা চেহারা যে
এর সাথে চাকরেও শোবেনা । যশোধরাকে অনেকেই
নেবে , বাণী বসু বুড়ো হলেও চলে যাবে কিন্তু এ?

মো চ্যাল্স !!!

জোকস্ অ্যাপার্ট আগে বামপন্থী ছিলো কট্টির কিন্তু সুনীল
গঙ্গোপাধ্যায় মারা যাবার পরে এখন মমতার দলে ট্যাঙ্ক
ফাঁকি দেবার জন্য , অপরচুনিষ্ট ।

লো আই-কিউ অথার , আমি ওর নেখা পড়ার চেষ্টা
করেছি , আর আমি ওকে ডিঙ্গি দিতে চাই , ওর ব্যাঙ্ক
অ্যাকাউন্ট পেলে দিতে পারি , আমেরিকান ডলারে দিয়ে
দেবো , কারণ আমি রাজাৰ মেয়ে ছিলাম তো তাই আমি
ডিঙ্গি কৱিনা , ডিঙ্গি দিতে অভ্যন্ত ।

ও জানেনা যে ওৱ ঠাকুমা বা দিদিমা প্রতিভা বসুৰ
ভুইভার গোপাল সেন আমাৰ বাপেৰ বাড়িৰ ও আমাৰ
বিয়েৰ পৱে আমাদেৱ বাড়িৰ গাড়ি চালাতো ।

এখনও আমার শুশুর বাড়ির এতে জমি আছে উত্তর বঙ্গে
যে এক একটা জমি বিক্রি করে আমার বরের কাজিনেরা
বিদেশে ঘুরে আসে ও সবাই প্রায় সারাটা দুনিয়া ঘুরে
ফেলেছে। পেছনের দরজা দিয়ে ঢোকা ও অসৎ পথে
টাকা কামানো আমার পেশা নয়। আমি ভারতে থাকতেই
সুইজারল্যান্ডে ঘুরতে যাই ও সেভেন স্টার রিসার্চ ক্লাব
মহান্দ্রার ফাউন্ডেশনের ভেতরে একজন আমরা
যেখানে ভারতের টিটো বিডলা নয় রয়েলস্ গণ থাকতে
ও ঘুরতে আসে। আমরা আমেরিকা বেড়াতে গিয়েও
শেরাটনে উঠি। মোটেল বা বেড অ্যান্ড ব্রেকফাস্ট নয়।

গালাগালি দেবার আগে রিসার্চ করে নিস্ মধ্যমেধার
লেখিকা। এখানে এমন শহরে থাকি যেটা অস্ট্রেলিয়ার
কল্টলি শহর। মেলবোর্ন নয় এটা। এটা আমাদের
দেশের রাজধানী তাই বড় বড় রাজনূত ও মন্ত্রিসচিবীরা
থাকেন এখানে। অস্ট্রেলিয়ার প্রাইম মিনিস্টার থাকেন
এখানে আর আমার বাড়ির কয়েক পা দূরে ওনার বাড়ি
দ্বা লজ। মেলবোর্নে আমার পাড়ায় থাকতেন তৎকালীন

প্রাইম মিনিস্টার জুলিয়া গিলার্ড , ফেডেরাল পুলিশের গাড়ি মানেই উনি বাড়িতে আছেন । আমি এখানে এসে ৬ মাসের ডেতেরে মেলবোর্নে বাড়ি কিনি ও বড় । তুই কাকে তিথারী বালিস् ? থার্ড ওয়ার্ল্ড স্নাম ডগ একটা ?

বিক্জ ইওর দাদু ইজ লম্পটি বুদ্ধদেব বসু ?

ভালো ও সৎ লেখকদের সুযোগ দে নাহলে মেরে তাড়াবো ওখান থেকে , তোর বাপের জায়গা ওটা ? তোর দাদুর থেকে আমি ভালো লিখি , একটা আঁতেল বিশেষ ,

শাস্তি অরবিল্ড সাবিত্রী লিখেছেন ওনার নাম নিস্ না কেন ? সৈয়দ মুস্তফা আলিকে দূরে রেখেছিস কেন ? উনি মুসলিম বলে ? তুই মুসলিম হেটার , কিন্তু আবুল বাশারের সাথে শুয়েছিস কিন্তু ওনার ডিক্ নিয়ে ছাড়ানো শসার সাথে কল্পেয়ার করে হসাহাসি করিস্ চৌরঙ্গীতে দাঁড়িয়ে , শয়তান ! তোদের মুখোশ খুলে দেওয়া উচিং ,

মেরে তাড়াবে এবার ওখানে থেকে , অনেক শয়তানি করেছিস্ এবার ভাগ ,

মাদকাস্ক মহিলা একটি ও মেয়েদের দ্রাগে নিয়ে যায়।

রহিলো বাকি সৌরভ গাঞ্জুলী, সেও আমাকে মাঝার চেষ্টা করে, জায়নবাদীর প্রোডাক্ট, ও আর ওর বৌ মিলে করে রেণ্টার, আমি ওদের দুজনের ডক্টর ছিলাম, ওর বাপ্ চান্ডি গাঞ্জুলী এক লম্পট, নিজের বৌকে লুকিয়ে শালীর সাথে সেক্স করতে যেতো আমি জানি কারণ আমাদের বাড়িতে ওদের ডেরাহিভারের বৌ আয়ার কাজ করতো, এখন সেই ড্রাইভার ওর বাবাকে নিয়ে যেতো।

আয়ার নাম সরঞ্জতী।

যোধপুর পার্কে আভার এজ মেয়েদের নিয়ে ক্লাস ৮/৯ এই মক্কেল নিয়মিত রেপ করতো ওর বাবার ফ্ল্যাটে গিয়ে আমি ঝুলে পড়া থেকে জানি, মারুতি ৮০০ নিয়ে, পরে এক প্রেতাত্মা ধরে, তারপর অনেক ঝুলের মধ্য থেয়ে নাগমা সুন্দরীর কবজ্জায় গেলে সে ঝুলে পড়ে, কিন্তু ঐ প্রেত মেরে ফেলার হ্রাস দেয় তখন ওর বাবা ওকে এক অঘোরীর কাছে নিয়ে যায় তারপর সব ঠিক

হয় , ওর বন্ধু রা বলে যে তুই ডোনাকে নিয়ে থাক তখন
ও বলে যে -সি ইজ টু সিল্পেল ,

কারণ তখন সৌরভ বিখ্যাত , আমি এদের ইজ্জৎ দিই ,
দামোদর ও তুলসী দেবী বলে , এরা তাই ছিলোও--এখন
ফলেন অ্যাঞ্জেল , পতিত হলেও দৈব সংগৃ কিছুটা থাকেই
কিন্তু ডিমনরা এদের ট্রিয়াপ করার আছিলায় থাকে এদের
দৈব শক্তি নিয়ে নেবার জন্য ,

সৌরভ এক নষ্টি মানুষ , আড়ার ওয়ার্ড কানেকশান
আছে , আমাকে গলা কেঁটে , গ্যাং রেপ করে মারা
ম্যানিফেস্ট করে ও আমার শ্বামীকে হাত পা ভেঙে ফেলে
রাখার কথা ম্যানিফেস্ট করে , আমার দুই তাঁধি অঙ্গ
করে দেবার ব্যাপারও ম্যানিফেস্ট করে , এবার এশুলি
ব্যাকফাহার করে যাবে ,

বিরাট কোহলিও অনেকটা এরকমই করে , তবে ওদের
সবারই বক্তব্য হল যে যেসব তত্ত্বমূল্য ওরা করে সেসব
মেগেটিভ শক্তি ওদের দিয়ে এশুলি করায় কারণ আমরা

হোয়াইট লাইট , তাই নিজেদের কর্তৃত্ব এই ধরাতে
রাখার জন্যে সেইসব ডিমনেরা এদেরকে ধরে নেয় ও
আমাদের বিরুদ্ধে ক্রমাগত ন্যাক্কারজনক কাজ্জক্ষ্মা
করাতে শুরু করে ।

সৌরভ বাড়ির বাইকেও রেপ করতো নিয়ামিত ও আমাকে
ভিখারি করার চেষ্টা করা এই বিশ্ববিখ্যাত হিকেটীর
এখন কলকাতা রেপ কেসকে সাপোর্ট করে বলছে যে
এরকম এক আধ্যাত্মিক রেপ তো হয়েই থাকে তাই না ?
মেয়েরা তো ভারতে ও বাংলাতে আর সবজায়গাতেই
সুরক্ষিত ।

চমৎকার দাদা , চালিয়ে যান , এটা কি ছক্কা ? নাকি
কঙার ড্রাইভ ?

সমাপ্ত

